NDR **Sendeprotokoll** **Nr. 9**

Progr.	Woche	Tag	Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
3	36	Montag, den 03.09.1984	von: 10.05	von: 10.05
Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio			bis: 11.00	bis: 11.00
Übernahme vom			Sprechraum A B C (D) · Studio · SM 1 2 (3) · M · Mitschnitt ja / nein	

angeschlossen	von	bis

Übertragung aus:

Redakteur: Dr. Rogge, App. 2382
Zust. Abt.: Musik, App. 2380
Leiter v. D.: KUBATTA
Ansager: RICHTER

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

Programm-Art	Programm-Gattung	Prod verf.	Nur für Wort
3 0	1 0 9	1	Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: SINFONISCHES AM VORMITTAG

	Band-Nummer	Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm:
		55'
1. Joseph Haydn (Decca 6.42733) Sinfonie Nr. 103 Es-dur "mit dem Paukenwirbel" - Adagio - Allegro con spirito - Andante piu tosto - Allegretto - Menuet & Trio - Finale: Allegro con spirito London Philharmonic Orchestra Leitung: Georg Solti	MP 48 048/2	28'20"
2. Helmut Eder (Teldec 6.42853) Doppelkonzert für Violoncello, Kontrabaß und Orchester op. 70 Jörg Baumann, Violoncello Klaus Stoll, Kontrabaß u. Chor Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Jesús Lopez-Cobos	MP 47 703/1	24'15"
		52'35"

Fortsetzung Seite

Anschließend: 11.00 Geistl. ~~Musik~~ Konzert

Senderaum: Han.

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

Orga 0010-01-6.79/83 350